

inclou un total de 276 construccions, de les quals 176, que representen un 63,7 per cent del total, són d'origen medieval. Fet que evidencia la riquesa d'aquest patrimoni arquitectònic i arqueològic que hem de datar entre els segles V a XV.

La tasca de Ramon Aloguín és molt valuosa: l'esforç que representa assolir una tan àmplia informació és suficient per convertir aquesta Guia en una important "eina de treball", punt de partida per a futures recerques i estudis. El medievalista ha d'agrair i felicitar-se de tenir aquesta informació aportada per l'autor. Potser trobem a manca un tercer índex, a més del dels municipis i les èpoques, un de tipologies arquitectòniques i monumentals d'aquestes construccions, que ens hauria permès conèixer la seva valoració i utilització del "castell" al llarg dels segles.

Joan-F. Cabestany i Fort

INFORMACIÓ

Els dies 2, 3 i 4 d'octubre es porta terme, organitzat pel Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès i convocat per la Unió de Centres d'Estudis Transpirinencs, el *Col.loqui d'Estudis Transpirinencs*, que se celebrarà a Núria, Ripoll i Sant Joan de les Abadesses. Per a més informació adreceu-vos a la Secretaria del Col.loqui, Sra. Carme Puertas. Consell Comarcal del Ripollès. Carrer Progrés, 22, 17500 Ripoll. Tel. 972 703 211, Fax 972 702 654, en horari de dilluns a divendres, de 9 a 14 i de 16 a 18 hores.

* * *

Organitzat per l'Associació d'Estudis Científics i Culturals i el Museu de l'Estampació, de Premià de Mar, i amb la col.laboració de la Societat Catalana d'Arqueologia i l'Ajuntament de Premià de Mar, es portaran a terme els propers 3, 10, 17, 18 i 24 d'octubre, les *Terceres Jornades de Patrimoni Cultural i Societat*, que tractarà el tema "Què en fem del Patrimoni Cultural?". Per a més informació adreceu-vos al telèfon 93 751 66 83.

* * *

Els propers 11 a 13 de novembre de 1998 tindrà lloc, organitzat pel Centre Associat de Girona de la Universidad Nacional de Educación a Distancia i la Universitat de Girona, la celebració del *II Congrés Internacional d'Història dels Pirineus*. El Congrés estarà dividit en diferents àmbits (Antropologia, Prehistòria, Protohistòria-Història antiga, Història medieval, Història moderna i Història contemporània, en els quals es podran presentar les diferents comunicacions. La conferència inaugural anirà a càrrec de José Enrique Ruiz Doménech, que parlarà sobre "Pirineos, política y cultura en la Edad Media" i en l'àmbit d'Història medieval es produiran les següents ponències: "L'histoire médiévale des Pyrénées occidentales françaises: bilan historiographique", "La historiografía medieval de los Pirineos de Navarra y Aragón", "L'histoire médiévale des Pyrénées orientales françaises: bilan historiographique" i "La historiografía medieval dels Pirineus catalans". Per a més informació adreceu-vos als telèfons: 972 41 85 41 i 972 41 85 00.

* * *

CONVOCATÒRIA DEL PREMI AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Amb l'objectiu d'estimular la redacció en català de treballs d'iniciació a la recerca sobre les activitats pròpies de la societat, s'ha convocat, dins del LXVIII Cartell de Premis i Borses d'Estudi de l'Institut d'Estudis Catalans, en la seva sisena edició, el PREMI AMICS DE L'ART ROMANIC per a Estudiants, el qual serà ofert a un treball d'investigació, bibliografia o d'assaig sobre art i cultura catalana del període gòtic.

La dotació del Premi és de cent cinquanta mil pessetes (150.000) i es poden concedir fins a dos accésits. El treball guanyador serà publicat al "LAMBARD. Estudis d'Art Medieval". Aquest premi està subjecte a la retenció del 25 per cent en concepte d'IRPF.

Les CONDICIONS GENERALS per les quals es regeix aquest Premi són les següents:

Poden prendre part en aquesta convocatòria estudiants universitaris i persones titulades des de l'1 de febrer de 1995.

Els treballs que vulguin aspirar al Premi han d'ésser redactats en català i executats abans d'aquesta convocatòria. No es poden considerar els treballs que ja hagin estat premiats anteriorment. Els treballs, d'una extensió no superior a 50 fulls de format ISO-A4, s'han de presentar mecanografiats a doble espai, han d'estar enquadernats i han d'anar acompanyats d'un certificat d'estudis.

L'adjudicació del Premi la farà l'entitat Amics de l'Art Romànic, a proposta d'una ponència formada per tres membres designats per la Junta Directiva de la societat.

Les obres aspirants al Premi han d'ésser presentades mitjançant exemplar triplicat a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans (carrer del Carme, 47. 08001 Barcelona), amb les indicacions següents: nom, adreça, telèfon i NIF de l'autor/autora, Premi a què aspira l'obra i declaració jurada que el treball no ha rebut cap premi ni subvenció.

El termini d'admissió d'originals és el 4 de desembre de 1998, a les 13 hores. El premi serà lliurat el 22 d'abril de 1999.